

Adèle Hugo, Victor Hugo **Victor Hugo raconté [...]**



Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1863.

2 vol. (165 x 245 mm) de [2] f., 421 p. et 1 f. ; [2] et 487 p. Bradel de percaline rouge, pièces de titre marron, couvertures conservées (reliure signée de Pierson).

Édition originale.

Un des très rares exemplaires sur hollande (15 exemplaires).

L'exemplaire des frères Goncourt, avec leur ex-libris gravé par Gavarni et une mention autographe signée par Edmond de Goncourt : « Exemplaire sur papier de Hollande ».

Publié sans nom d'auteur, ce témoignage sur le poète est l'œuvre de son épouse, Adèle Foucher qui en avait formé le projet quelques années plus tôt. À Guernesey puis à Jersey, où elle a suivi Hugo dans sa retraite forcée, elle mettra en œuvre ce livre : « Je veux travailler pendant mon exil. J'ai envie d'écrire l'histoire intime de ta carrière politique et littéraire. Je mettrais une espèce d'avant-propos où je raconterais ton enfance. » Hugo lui-même avait acquiescé et encouragé cette biographie sous forme de souvenirs : « Ton projet d'écrire sur moi me plaît fort. [...] et je ferais de mon mieux pour te donner les matériaux. »

Sainte-Beuve, autrefois familier des Hugo et l'un des premiers lecteurs de ce témoignage, lui confiera son intérêt : « Je reçois avec un mot de votre main les beaux volumes : *Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie*. Je me mets à la lecture avec l'intérêt qu'inspirent et le sujet et le témoin. J'y trouve des faits tout nouveaux, j'y retrouve des faits que je connaissais et qu'un récit piquant réveille. » (17 juin 1863).

Rare exemplaire sur papier de Hollande, relié par Pierson à la demande des frères Goncourt. L'on connaît également sur ce papier celui offert par Adèle Hugo à Juliette Drouet (exemplaire Barthou).

Carteret, I, 434 ; Vicaire, IV, 466 ; Robert von Hirsch (ex-libris) ; Vente Bibliothèque Goncourt, Paris, 1897, n° 472.